



青い破線が仕上がり位置となります。

切れては困るものは、ピンクの破線内に配置してください。

フチ無し印刷は黒い線まで伸ばして配置してください。

折原麻美・神戸愉樹美

ヴィオラ・ダ・ガンバ二重奏曲選

さくら咲く

芽吹き

2020年 3月1日(日)

東京オペラシティ 近江楽堂

13:30 開場 / 14:00 開演

<曲目>

J.シェンク：『ライン川のニンフ』よりソナタ第11番 /

加藤めぐみ：夕陽の破片(初演) / D.ローブ：さくら舞ふ /

Ste.コロンブ：悔恨 / J.P.ラモー・L.C.ヘッセ：オペラ「愛の驚き」より ほか

主催：折原麻美の帰国を喜ぶ会 後援：日本ヴィオラ・ダ・ガンバ協会



- ◎ 文字や絵柄で切れては困るものは、ピンクの破線内に配置してください。
- ◎ フチ無し印刷をご希望の場合は、黒の線まで色や写真を配置してください。
- ◎ 用紙サイズの変更やトンボの移動、変形などなさないようお願いします。
- ◎ 透過性や半透明、パターンなど変換が正常に出来ない場合があります。
- ◎ PDFを作成する際は、説明部分を削除してください。また、テンプレートと同じサイズになっているか確認してください。

塗りだし
仕上がり

templa

切れては困るものはピンクの破線内へ配置
フチ無し印刷をご希望の場合は、黒の線まで伸ばして配置